

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Верхне-Иволгинская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО <u>С.Н. Батомункуева</u> Протокол № <u>1</u> от <u>08.08</u> 2022 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <u>Т.В. Янжимаева</u> от <u>08.08</u> 2022 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор <u>В.С. Ламуев</u> Приказ № <u>          </u> от <u>08.08</u> 2022 г.
---	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по ТЕХНОЛОГИИ 3 класс**  
(предмет, класс)  
**на 2022 -2023 учебный год**  
(срок реализации)

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю – 1 часа; всего за год – 34 часа

УЧИТЕЛЬ (ФИО): Батомункуева Саяна Нимацыреновна

КАТЕГОРИЯ: высшая

СОСТАВЛЕНО НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ (название, авторы)

УМК «Школа России» Лутцева Е.А. Зуева Т.П.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНИК (название, авторы, выходные данные)

«Технология» 3 класс (Лутцева Е.А., Зуева Т.П.)

с. Верхняя Иволга, 2022

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

### Метапредметные результаты

- определять цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, технологические карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать проблемно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения, исследовать конструктивные особенности изделий;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- выявлять конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### *Коммуникативные УУД*

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек, договариваться, помогать одноклассникам.

## Содержание учебного предмета

### **Вспомним и обсудим (1 час)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2-3 народов).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (Мастерская скульптора, мастерская рукодельниц) (13 часов)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

### **Конструирование и моделирование.(Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Мастерская кукольника) (18 часов)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере (2 часа)**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

## Целевые ориентиры результатов воспитания

Направления	Характеристики (показатели)
Гражданское Патриотическое	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край.</p> <p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
Духовно- нравственное	<p>Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
Физическое	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p>

	<p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>
Экологическое	<p>Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p>

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата фактического проведения
<b>Вспомним и обсудим (1 час)</b>				
1	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Изготовление изделия из природного материала.	1		
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (Мастерская скульптора, мастерская рукодельниц) (13 часов)</b>				
2	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	1		
3	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1		
4	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги.	1		
5	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.	1		
6	Строчка петельного стежка. Изделие с применением строчки петельного стежка.	1		
7	Изделие с применением строчки петельного стежка	1		
8	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1		
9	«Волшебное дерево». Изготовление изделия с отделкой пуговицами.	1		
10	История швейной машины. Изготовление изделия с использованием способа стяжки деталей.	1		
11	Секреты швейной машины.	1		
12	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.	1		
13	Футляры. . Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы	1		
14	Подвеска. Изготовление украшения для новогодней ёлочки: подвеска	1		
<b>Конструирование и моделирование.(Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Мастерская кукольника) (18 часов)</b>				
15	Строительство и украшение дома.	1		

16	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1		
17	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона	1		
18	Декорирование (украшение) готовых форм.	1		
19	Конструирование из сложных развёрток.	1		
20	Конструирование из сложных развёрток.	1		
21	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1		
22	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1		
23	Наши проекты. Парад военной техники.	1		
24	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1		
25	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1		
26	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1		
27	Художественные техники из креповой бумаги.	1		
28	Может ли игрушка быть полезной.	1		
29	Театральные куклы-марионетки	1		
30	Игрушка из носка.	1		
31	Игрушка-неваляшка.	1		
32	Что узнали, чему научились.	1		
<b>Практика работы на компьютере (2 часа)</b>				
33	Знакомимся с компьютером.	1		
34	Компьютер – твой помощник.	1		

## Реализация национально - регионального компонента

Название темы	№ урока по счёту	№ РК	Тема урока	Содержание национально-регионального компонента
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (Мастерская скульптора, мастерская рукодельниц)	2	1	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	<p>Д.Б.Намдаков – Заслуженный художник Р.Ф. Член Союза художников России. Работы Д. Б. Намдакова выполнены в технике художественного литья,ковки и смешанной технике. Произведения выполнены из бронзы, серебра, золота, меди, драгоценных камней, а также из кости (бивень мамонта), конского волоса и дерева. Скульптура, ювелирные изделия, графика и гобелены имеют ярко выраженный уникальный авторский стиль, в основе которого лежат элементы национальной культуры, традиции Центральной Азии, буддийские мотивы. По эскизам Даши Намдакова члены его семьи мастерят кукол (куклы выполнены в виде скульптур в стилизованных национальных одеждах)</p>
	5	2	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.	<p>Узор по-бурятски звучит так «угалза».</p> <p>Как у бурятского народа, так и на Руси орнамент служил не только украшением, но и защитой от недобрых, злых духов. На рукавах и воротниках рубашек делались вышивки, которые “охраняли” от всякой нечисти.Орнамент тесно связан с бытом народа, с его обрядами</p>

				и обычаями. Бурятский орнамент имеет свои выразительные особенности, отличающиеся от узоров других народов традиционными мотивами, формой, цветовой гаммой, композиционным решением. Он находит универсальное применение при украшении предметов быта, народного костюма, ювелирных украшений и др.
Конструирование и моделирование. (Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Мастерская кукольника)	15	3	Строительство и украшение дома.	<p>Традиционным жилищем бурят является юрта. Юрты бывают как войлочные, так и в виде сруба из бруса или брёвен, деревянные юрты — шести- или восьмиугольные. Юрты не имеют окон.</p> <p>В крыше юрты находится большое отверстие для выхода дыма и освещения. Крыша устанавливалась на четыре столба — тэнги. Дверь в юрту ориентирована на юг. Юрта делилась на мужскую и женскую половину. В центре жилища располагался очаг. Вдоль стен стояли лавки. С правой стороны от входа в юрту полки с хозяйственной утварью. С левой стороны — сундуки, стол для гостей. На одной стене полка с бурханами.</p> <p>Перед юртой устраивали коновязь в виде столба с орнаментом.</p>